

# BEETHOVEN SYMPHONY NO. 5, MOV. 3

BEETHOVEN/ARR. JOSHUA DAVIS

SOLO OVER THE TWO BAR REPEATED SECTION (BARS 8-9), CONTINUE IT UP OR DOWN IN WHOLE STEPS ON CUE.

BAGPIPES

Chords: C<sup>MIN</sup>, G<sup>7</sup>, G<sup>7</sup><sub>9</sub>, C<sup>MIN</sup>, D<sup>7</sup>, C<sup>MIN</sup>A<sup>7</sup>, D<sup>MIN</sup><sup>7</sup>, G<sup>7</sup>, G<sup>7</sup><sub>9</sub>, C<sup>MIN</sup><sup>7</sup>, G<sup>7</sup>/D, C<sup>MIN</sup>/E<sup>b</sup>, G<sup>7</sup>/B, C<sup>MIN</sup>, C<sup>MIN</sup><sup>7</sup>/B<sup>b</sup>, F<sup>MIN</sup>/A<sup>b</sup>, B<sup>b</sup>, B<sup>b</sup>, E<sup>b</sup>MIN, B<sup>b</sup>/F, E<sup>b</sup>MIN/G<sup>b</sup>, B<sup>b</sup>/D, E<sup>b</sup>MIN, B<sup>b</sup>M<sup>7</sup>A<sup>7</sup>, D<sup>b</sup>, G<sup>b</sup>, B<sup>b</sup>M<sup>7</sup>A<sup>7</sup>, A<sup>b</sup><sub>9</sub>, E<sup>b</sup>MIN, B<sup>b</sup>, E<sup>b</sup>MIN, B<sup>b</sup>, E<sup>b</sup>MIN, B<sup>b</sup>MIN, F<sup>7</sup>, B<sup>b</sup>MIN, F<sup>7</sup>, B<sup>b</sup>MIN, G, A, B, C, D, E, F, G, F, A, D, C, B, A, G, F, E, D, C, B, A, G, F, A, C, A, G, F, E, F<sup>#</sup>, G, F, E, A, B, A, D, G.

5  
10  
15  
20  
24  
28  
32